

**Besoins
psychologiques**



**Besoins
psychologiques**



**Besoins
psychologiques**



**Besoins
psychologiques**



**Besoins
psychologiques**



**Besoins
psychologiques**



**Besoins
psychologiques**



**Besoins
psychologiques**



Besoins psychologiques

Besoin de solitude pour pouvoir prendre du recul et laisser son imagination s'exprimer.
Besoin de directives précises pour être efficace.

Besoins psychologiques

A besoin de nombreuses interactions de préférence sur un mode ludique.
Plaisantez, appréciez son humour. Soyez tonique, surprenant. Introduisez de la variété .
Utilisez sa créativité, sa capacité de réaction immédiate , sa vivacité

Besoins psychologiques

A besoin d'excitation, d'activités intenses et/ou à risques.
Allez droit au but.
Proposez-lui des projets stimulants, variés, plutôt à court terme, des "coups", des challenges, des défis à relever, des missions impossibles, avec des résultats rapides.

Besoins psychologiques

A besoin d'être reconnu et respecté pour ses convictions, ses opinions, jugement, son éthique.
Lui donner l'occasion de les exprimer Faites confiance à son éthique, à sa capacité à s'engager, à s'impliquer

Besoins psychologiques

Reconnaissance pour son travail, Reconnaître la qualité et clarté de sa réflexion, de sa capacité à fixer et atteindre des objectifs.
Être précis rigoureux et professionnel.
Besoin de structuration du temps

Besoins psychologiques

Besoins psychologiques

Reconnaissance en tant que personne : Veut sentir qu'il est important et apprécié pour lui-même
Relations personnalisées
Intérêt pour ce qu'il vit, ressent et éprouve.
Satisfaction des besoins sensoriels

Besoins psychologiques

Cadre
de vie



Cadre
de vie



Cadre
de vie



Cadre
de vie



Cadre
de vie



Cadre
de vie



Cadre
de vie



Cadre
de vie



**Cadre
de vie**

Ambiance stimulante :
posters, gadgets, lumières
vives, sons, musique.
Mobilier original.

**Cadre
de vie**

Mobilier fonctionnel, tradi-
tionnel
(Meubles de styles, tapis ori-
entaux).

**Cadre
de vie**

La décoration n'a pas d'im-
portance, .
Le cadre peut être simple et
même dépouillé pourvu qu'il
procure le calme et
la solitude.

**Cadre
de vie**

Cadre "Tape à l'oeil".
Tapis épais, trophées, fau-
teuils rembourrés. .
Aime le luxe.
Aime le rouge et le noir.

**Cadre
de vie**

Cadre organisé, fonctionnel,
ordonné (Chaque chose à sa
place).
Mobilier contemporain.

**Cadre
de vie**

**Cadre
de vie**

Accueillant, chaud, conforta-
ble.
Personnalisé (au bureau
comme à la maison : Photos
de familles, plantes, couleurs
chaudes.
À besoin de se sentir bien.

**Cadre
de vie**

**Canal
de communication**



**Canal
de communication**



**Canal
de communication**



**Canal
de communication**



**Canal
de communication**



**Canal
de communication**



**Canal
de communication**



**Canal
de communication**



**Canal
de communication**

Canal Directif.
Verbes à l'impératif.
Ton calme, aucune attaque ni menace (la courtoisie n'est pas déplacée).
Attitude droite.
Pratiquement pas de gestes.
Réponse directe.

**Canal
de communication**

Canal Directif.
Verbes à l'impératif.
Ton calme, aucune attaque ni menace (la courtoisie n'est pas déplacée).
Attitude droite.
Pratiquement pas de gestes.
Réponse directe

**Canal
de communication**

Canal Interrogatif informatif.
Mode interrogatif/informatif.
Ton calme, monocorde, pas d'émotions.
Peu ou pas d'expressions.
Attitude droite.
Peu de mouvements.
Réponse de façon claire directe et précise

**Canal
de communication**

Canal Interrogatif informatif.
Mode interrogatif/informatif.
Ton calme, monocorde, pas d'émotions.
Peu ou pas d'expressions.
Attitude droite.
Peu de mouvements.
Réponse de façon claire directe et précise

**Canal
de communication**

**Canal
de communication**

Canal émotif ludique
(j'exprime ce que je ressens, ma réaction émotionnelle).
Mots : imagés, percutants.
Registres : enthousiaste, ludique.
Expression rayonnante.
Gestes très animés.
Attitude relâchée.

**Canal
de communication**

Canal nourricier (je vise les émotions de l'autre).
Mots du registre des émotions, du ressenti qui manifestent de l'intérêt pour l'autre.
Ton doux, chaleureux, apaisant.
Expression souriante, chaleureuse. . Attitude ouverte, tournée vers l'autre

**Canal
de communication**

**Débordement
Emotionnel**



**Débordement
Emotionnel**



**Débordement
Emotionnel**



**Débordement
Emotionnel**



**Débordement
Emotionnel**



**Débordement
Emotionnel**



**Débordement
Emotionnel**



**Débordement
Emotionnel**



**Débordement
Emotionnel**

Fait des erreurs.
Se fait critiquer, persécuter,
rejeter.

**Débordement
Emotionnel**

Sur-Exigence .
"Part en croisade" : Attaques
verbales à propos des valeurs,
des règles, de la confiance,
etc...)

**Débordement
Emotionnel**

Attend passivement.
Se coupe de la réalité.
Se retire, s'isole phy-
siquement (absentéisme, mal-
adies) ou mentalement.

**Débordement
Emotionnel**

Blâme (rôle) , critique les
choses, la situation, les autres.
Rejette la faute sur les autres.
Fait de la provocation.

**Débordement
Emotionnel**

Prise de risques exagérés : se
met en danger ou met les au-
tres en danger.
Explose.
Tous les moyens sont bons
pour m'en sortir.
Sème la zizanie

**Débordement
Emotionnel**

**Débordement
Emotionnel**

Hyperactivité.
Boulimie de travail.
Surdétaille. Surcontrôle.
Fait à la place des autres.
Réactions exagérées vis-à-vis
du temps .
Attaques verbales sur les
capacités intellectuelles, les
compétences.

**Débordement
Emotionnel**

**Etat
d'Inconfort**



**Etat
d'Inconfort**



**Etat
d'Inconfort**



**Etat
d'Inconfort**



**Etat
d'Inconfort**



**Etat
d'Inconfort**



**Etat
d'Inconfort**



**Etat
d'Inconfort**



**Etat
d'Inconfort**

Exige de lui la perfection.
Fait à la place des autres (ne délègue pas ou peu).

**Etat
d'Inconfort**

Invite l'autre à penser ou à faire à sa place.
Délègue de façon inappropriée.
Rôle souffle

**Etat
d'Inconfort**

Attend la perfection chez autrui.
Souligne ce qui ne va pas et non ce qui va bien.

**Etat
d'Inconfort**

A besoin de se protéger.
Attend passivement.
Ne décide rien.
Se disperse par manque de concentration.

**Etat
d'Inconfort**

Attend des autres qu'ils se prennent eux-mêmes en charge.
Ne supporte pas les gens dépendant.
Ne les soutiens pas.
Aura tendance à les rejeter.

**Etat
d'Inconfort**

**Etat
d'Inconfort**

Se suradapte à autrui.
"Fais plaisir" aux autres.
Ne s'affirme pas.
Ne demande pas directement.
A du mal à prendre des décisions fermes.

**Etat
d'Inconfort**

**Domaines
d'Activité**



**Domaines
d'Activité**



**Domaines
d'Activité**



**Domaines
d'Activité**



**Domaines
d'Activité**



**Domaines
d'Activité**



**Domaines
d'Activité**



**Domaines
d'Activité**



Domaines d'Activité

Création Artistique.
Animation.
Toutes activités faisant appel
à la créativité.
Etc.

Domaines d'Activité

Activités scientifiques et tech-
niques.
Comptabilité/gestion/
administration.
Toutes activités demandant
organisation, méthode et
précision.
Etc.

Domaines d'Activité

Communication.
Relations publiques.
Profession d'aides.
Activités de service.
Etc.

Domaines d'Activité

Milieu entrepreneurial .
Affaires sociales, syndicales.
Domaine associatif.
Politique, Religion.
Tous postes à responsabilité.
Etc.

Domaines d'Activité

Tous travaux de réflexion et
d'approfondissement.
Recherche.
Écriture.
Psychologie.
Travaux manuels, modélisme.
Peinture.
Etc.

Domaines d'Activité

Vente.
Lancement de projets.
Business à évolution rapide.
Redressement d'activités .
Sport à haut risque.
Animation.
Etc.

Domaines d'Activité

**Environnement
Préféré**



**Environnement
Préféré**



**Environnement
Préféré**



**Environnement
Préféré**



**Environnement
Préféré**



**Environnement
Préféré**



**Environnement
Préféré**



**Environnement
Préféré**



**Environnement
Préféré**

Aime travailler à deux ou en petit groupe.
Prend l'initiative.
Motivation interne.
Aime les projets et les tâches qui ont du sens et dans lesquels il peut s'investir et utiliser son énergie avec rigueur jusqu'à aboutissement du projet.

**Environnement
Préféré**

Aime à travailler au sein d'un groupe accueillant sur des projets dans lesquels il s'implique personnellement.
Dans les réunions, se soucie des autres, de leur confort et de leur bien être

**Environnement
Préféré**

Aime être au contact de plusieurs groupes à la fois pour s'y mêler quand il en a envie, pour satisfaire son besoin de contacts ludiques.
Il passe facilement d'une personne à l'autre et d'un groupe à l'autre.
A besoin d'une stimulation externe.

**Environnement
Préféré**

Aime la variété des contacts pour satisfaire son besoin d'excitation.
Aime être au contact des groupes pour s'y mêler quand il entrevoit une opportunité.
Agit rapidement sous l'effet d'une stimulation externe.

**Environnement
Préféré**

Aime travailler à deux ou en petit groupe.
Prend l'initiative.
Motivation interne.
Aime les projets ou les tâches dans lesquels il peut s'investir, collecter ou traiter beaucoup d'informations et utiliser son énergie avec logique, précision et sens du détail.

**Environnement
Préféré**

**Environnement
Préféré**

Aime travailler seul dans le calme.
Ne va pas spontanément vers les autres.
A tendance à rester seul à réfléchir.
Aime un travail précis ou un projet bien cadré qui peut être mené seul. Il saura mettre à profit son imagination pour le réaliser.

**Environnement
Préféré**

Expression
du Visage



Expression
du Visage



Expression
du Visage



Expression
du Visage



Expression
du Visage



Expression
du Visage



Expression
du Visage



Expression
du Visage



Expression du Visage

Attentif.
Regard perçant.
Sillon entre les deux yeux

Expression du Visage

Calme, impassible (exprime
peu ses émotions).
Peut sembler ailleurs.
Visage lisse, peu ou pas de
rides.

Expression du Visage

Énergique.
Ferme, tonique.
Sourire charmeur.

Expression du Visage

Souriante.
Yeux qui guettent l'approba-
tion.
Rides en demi-lune au-dessus
des sourcils.
Maquillage et coiffure sont
très importants

Expression du Visage

Très expressif.
Regard pétillant, yeux bril-
lants.
Rides de sourire.
Pattes d'oie au coin des yeux.

Expression du Visage

Expression du Visage

Sérieux, concentré.
Rides horizontales sur le front

Expression du Visage

**Habillement
de Référence**



**Habillement
de Référence**



**Habillement
de Référence**



**Habillement
de Référence**



**Habillement
de Référence**



**Habillement
de Référence**



**Habillement
de Référence**



**Habillement
de Référence**



Habillement de Référence

Vêtements et bijoux chers et voyants.

Habillement de Référence

S'habille en fonction de la situation (logique).
Mise nette et soignée.

Habillement de Référence

S'habille en fonction des normes et des usages.
Vêtements classiques et de qualité, choisis pour durer.

Habillement de Référence

S'habille pour attirer l'attention et marquer sa différence.
Couleurs vives.
Style original ou inhabituel.

Habillement de Référence

S'habille pour plaire aux autres.
Couleurs douces et coordonnées.
Bijoux et accessoires portés avec soin.

Habillement de Référence

Habillement de Référence

S'habille en fonction du temps ou de son confort.
Attache peu d'importance à son apparence.
La couleur et le style ont peu d'importance.
Privilégie l'aspect pratique et confortable

Habillement de Référence

**Perception
(Biais)**



**Perception
(Biais)**



**Perception
(Biais)**



**Perception
(Biais)**



**Perception
(Biais)**



**Perception
(Biais)**



**Perception
(Biais)**



**Perception
(Biais)**



**Perception
(Biais)**

Adepte de la pensée factuelle et logique.
Pense d'abord. Identifie et classifie les gens et les choses en fonction de critères objectifs

**Perception
(Biais)**

Agit d'abord et s'adapte en fonction du résultat de son action.
Agit en fonction de stimulations externes.

**Perception
(Biais)**

Est dans la "Réaction".
Réagit aux choses, aux gens, aux événements de façon spontanée enthousiaste ou explosive

**Perception
(Biais)**

Juge d'abord.
Évalue les gens et les choses en fonction de ses opinions et critères personnels.

**Perception
(Biais)**

**Perception
(Biais)**

Ne prend pas l'initiative de lui-même.
Est motivé par l'action par les autres. Doit être "invité à l'action"

**Perception
(Biais)**

Ressent d'abord.
Perçoit les gens et les choses à partir des sentiments qu'il éprouve à leur égard.
Communique bien dans le registre des sentiments et des émotions

**Perception
(Biais)**

**Traits
de caractère**



**Traits
de caractère**



**Traits
de caractère**



**Traits
de caractère**



**Traits
de caractère**



**Traits
de caractère**



**Traits
de caractère**



**Traits
de caractère**



**Traits
de caractère**

Engagé, observateur,
conscientieux.
Capacité à formuler opinions,
convictions et jugements.

**Traits
de caractère**

Spontané, ludique, créatif.
Capacité de jouer, s'amuser et
de profiter de l'instant
présent.

**Traits
de caractère**

Adaptable, persuasif,
séducteur, charmeur.
Capacité à être ferme et
direct.

**Traits
de caractère**

Logique, responsable,
organisé.
Intègre les faits..
Organise et optimise

**Traits
de caractère**

Introverti, calme, imaginatif.
Doué pour l'introspection.
Apte à résoudre des
problèmes complexes.
Est efficace quand les tâches
ont été clairement indiquées.

**Traits
de caractère**

**Traits
de caractère**

Compatissant, sensible
chaleureux.
Sait créer une ambiance con-
fortable et agréable.
Aime partager avec autrui ce
qu'il a, aime et ressent. Aime
recevoir chez lui. Aime trav-
ailler au sein d'un groupe ac-
cueillant. N'aime pas les con-
flits

**Traits
de caractère**

**Rôle
en Equipe**



**Rôle
en Equipe**



**Rôle
en Equipe**



**Rôle
en Equipe**



**Rôle
en Equipe**



**Rôle
en Equipe**



**Rôle
en Equipe**



**Rôle
en Equipe**



**Rôle
en Equipe**

Évalue les options et prend des décisions basées sur des critères concrets.
Utilise son discernement pour relever les points de vigilance pour faire les bons choix.

**Rôle
en Equipe**

Organise et dirige les efforts de l'équipe.
S'assure que chaque membre comprend ses responsabilités et travaille en collectivement vers les objectifs communs.

**Rôle
en Equipe**

Décide ou pousse à la décision.
Il prend des initiatives et pousse l'équipe à avancer rapidement.
Dynamise les efforts collectifs et assure la réalisation des objectifs.

**Rôle
en Equipe**

Analyse les processus et propose des solutions pour optimiser les performances.
Cherche constamment à améliorer l'efficacité et/ou réduit les inefficacités de manière logique et documenté.

**Rôle
en Equipe**

Génère des idées nouvelles et propose des solutions originales aux problèmes complexes.
Inspire l'innovation et stimule la créativité au sein de l'équipe.

**Rôle
en Equipe**

**Rôle
en Equipe**

Crée un environnement de travail harmonieux et soutient ses collègues.
Favorise la collaboration et renforce la cohésion de l'équipe grâce à son empathie.

**Rôle
en Equipe**